



### CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2021

<b>CURSO: QUINTO AÑO BÁSICO</b>	<b>PROFESORA JEFE: SRA. MARÍA PLAZA</b>
<b>INDICACIONES:</b>	
<b>ESTIMADO(A) DOCENTE, EN CADA CASILLERO DEBE ESPECIFICAR: CONTENIDO – OBJETIVO – TIPO DE EVALUACIÓN – INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>NOTA: CADA INSTRUMENTO DEBE IR ACOMPAÑADO DE LA PAUTA DE EVALUACIÓN.</b>	

#### SIGLAS DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (EJEMPLOS)

<b>P: Prueba</b>	<b>PL: Prueba Lectura</b>	<b>INF: Informe escrito</b>	<b>TI: Trabajo de Investigación</b>	<b>T P: Trabajo Práctico</b>
<b>DIS:: Disertación</b>	<b>AT: Análisis de texto</b>	<b>T G: Trabajo Grupal</b>	<b>DIA: Diálogo</b>	<b>GE: Guía evaluada</b>
<b>I O: Interrogación Oral</b>	<b>ACUM:: Acumulativas</b>	<b>Cuest.: Cuestionario</b>		

DÍA	MARZO	DÍA	ABRIL	DÍA	MAYO	DÍA	JUNIO	DÍA	JULIO
1		1	<b>MATEMÁTICA</b> <b>Contenido:</b> Tiempo (la hora) y Resolución de problemas <b>Objetivo:</b> Realizar conversiones entre unidades de tiempo	3		1		1	

			<p>(hora) Y Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que implican las 4 operaciones</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: GE</p> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> <b>(Varones)</b></p> <p>Contenido: Habilidades motrices y capacidades físicas.</p> <p>Objetivo: Evaluar el aprendizaje de las capacidades físicas</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: Guía Evaluada. Selección múltiple.</p>					
2		5	<p><b>INGLÉS</b></p> <p>Contenido: la comida: vocabulario, precios, saber pedir en un restaurant, cuento "the hungry rat" ejercicios vistos en clases.</p>	4		2	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p>Contenido: Cuidados del sistema respiratorio y circulatorio.</p> <p>Objetivo: Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que</p>	2

			<p><b>Objetivo:</b> Identificar y aplicar frases relacionadas con la unidad de la comida.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa (c1) <i>escala de notas 60%</i></p>			<p>produce el cigarrillo (humo del tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> DIS</p>		
3		6		5	<p><b><u>CIENCIAS NATURALES</u></b></p> <p><b>Contenido:</b> Tejidos órganos sistemas humanos</p> <p><b>Objetivo:</b> Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas. Ciencias Físicas y Químicas</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> Prueba</p> <p>:</p>	3	<p><b><u>EDUCACIÓN FÍSICA (Damas)</u></b></p> <p><b>Contenido:</b> Seguridad, Vida Activa y Saludable.</p> <p><b>Objetivo:</b> Reconocer La adquisición de seguridad en el entorno para realizar actividad física y la adquisición de hábitos de higiene y hábitos de vida saludable.</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa.</p> <p><b>Instrumento de Evaluación:</b> lista de cotejo.</p> <p><b><u>EDUCACIÓN FÍSICA (Varones)</u></b></p> <p><b>Contenido:</b> Juegos pre deportivos. (colaboración y oposición e</p>	5

						<p>individuales)  <b>Objetivo:</b> los alumnos ejecutan fundamentos básicos de los deportes adaptados.  Capsula y circuitos de los deportes colectivos enviada  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> T.P Escala de apreciación.</p>		
4		7		6		<p><b>4 TECNOLOGÍA</b>  <b>Contenido:</b> Reciclaje.  <b>Objetivo:</b> Resuelven uno o más problemas con objetos o sistemas tecnológicos, seleccionando una solución distinta, aplicando los pasos de diseño, selección de materiales, herramientas y técnicas; elaboración y pruebas de calidad.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	6	

5		8		7	<p><b>ARTES VISUALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> Entorno cultural de Chile</p> <p><b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	7		7	
8		9	<p><b>ARTES VISUALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> Impresionismo y postimpresionismo</p> <p><b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: • entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	10		8		8	

9		12	<p><b>TECNOLOGÍA</b></p> <p><b>Contenido:</b> Herramientas de software</p> <p><b>Objetivo:</b> Usar software para comunicar resultados de investigaciones</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	11		9		9	
10		13		12		10		26	
11		14		13	<p><b>ED. FÍSICA (Damas)</b></p> <p><b>Contenido:</b> Habilidades Motrices y vida activa y saludable.</p> <p><b>Objetivo:</b> Demostrar un aumento en la capacidad y resistencia cardiovascular, flexibilidad y velocidad. Utilizando escala de esfuerzo.</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa.</p> <p><b>Instrumento de evaluación:</b> T.P. Escalas de Apreciación</p>	11		27	

					<p><b><u>ED. FÍSICA (Varones)</u></b>  <b>Contenido:</b> Juegos pre deportivos.  (colaboración y oposición e individuales)  <b>Objetivo:</b> los alumnos ejecutan fundamentos básicos de los deportes adaptados.  Capsula y circuitos de los deportes colectivos enviada  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  T.P  Escala de apreciación.</p>			
12		15		14	<p><b><u>TECNOLOGÍA</u></b>  <b>Contenido:</b> Reciclaje  <b>Objetivo:</b> Crear diseños de objetos analizando y modificando productos.  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  TP</p>	14		28
15		16	<p><b><u>ED. FÍSICA (Damas)</u></b>  <b>Contenido:</b>  Habilidades Motrices  <b>Objetivo:</b> Crear y Ejecutar un circuito motor con H.M.B combinadas de</p>	17	<p><b><u>HISTORIA</u></b>  <b>Contenido:</b> Colonia en Chile  <b>Objetivo:</b> Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las</p>	15		29

			manipulación y coordinación oculo-manual y oculo-pedal. demostrando el control en su ejecución <b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa. <b>Instrumento de Evaluación:</b> T.P. Escalas de Apreciación.		colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP			
16		19		18		16	<b>ARTES VISUALES</b> <b>Contenido:</b> Pintura y modelaje <b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos de diversidad de materiales y procedimientos <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP	30
17		20		19		17		
18		21		20		18	<b>MATEMÁTICA</b> <b>Contenido:</b> Geometría <b>Objetivo:</b> Demostrar que comprenden el concepto de congruencia, usando la traslación, la reflexión y la rotación en cuadrículas	



						<p>Tipo evaluación: Sumativa Instrumento evaluación: : GE + TP</p> <p><b>EDUCACIÓN</b> <b>FÍSICA (Damas)</b> Contenido: Seguridad, Juego limpio Y Liderazgo Objetivo: Crear y ejecutar cuadro de estaciones al ritmo de la música. Utilizando escala de esfuerzo. Tipo de evaluación: Sumativa. Instrumento de Evaluación: T.P. Escalas de Apreciación</p>		
19		22		24	<p><b>RELIGIÓN</b> Contenido: elías y eliseo Objetivo: comprender la fidelidad de dios. Tipo de evaluación: Sumativa Instrumento evaluación: G.E.</p>	21	<p><b>RELIGIÓN</b> Contenido: El juicio de Dios hacia su pueblo. Objetivo: Comprender las consecuencias de alejarse de Dios. Tipo de evaluación: Sumativa Instrumento: TP</p>	

						<p><b><u>HISTORIA</u></b>  <b>Contenido:</b>  Descubrimiento y conquista de Chile.  <b>Objetivo:</b> Reconocer los aspectos generales en la formación de la nueva sociedad después de la conquista y periodo colonial.  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> P</p>		
22		23		25	<p><b><u>LENGUAJE</u></b>  <b>Contenido:</b> Comprensión lectora  <b>Objetivo:</b> Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  TP</p>	22		
23		26	<p><b><u>RELIGIÓN</u></b>  <b>Contenido:</b> salomón  <b>Objetivo:</b> Comprender la importancia de estar tomados de la mano de dios en todo</p>	26	<p><b><u>MÚSICA</u></b>  <b>Contenido:</b> Música de diversas culturas y contextos  <b>Objetivo:</b> Aprender canciones tradicionales a</p>	23		

			<p>momento.  <b>Tipo de evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento</b>  <b>evaluación:</b> GE</p>		<p>una voz y tocarla con su instrumento (Música folclórica)  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  T.P</p> <p><b>ARTES VISUALES</b>  <b>Contenido:</b> Fotografía creativa.  <b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de Fotografía  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  TP</p>				
24		27	<p><b>LENGUAJE</b>  <b>Contenido:</b>  Comprensión Lectora  <b>Objetivo:</b> Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa</p>	27		24			

			Instrumento evaluación: PL					
25		28	<b>MÚSICA</b> <b>Contenido:</b> Música de diversas culturas y contextos <b>Objetivo:</b> Aprender canciones tradicionales a una voz y tocarla con su instrumento (Música latinoamericana) <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> T.P	28	<b>MATEMÁTICA</b> <b>Contenido:</b> Números y operaciones. <b>Objetivo:</b> Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas: en ámbitos numéricos del nivel <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> P	25	<b>TECNOLOGÍA</b> <b>Contenido:</b> Uso de procesador de textos <b>Objetivo:</b> Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato, incorporar elementos de diseño y guardar un documento. <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP	
26		29	<b>MATEMÁTICA</b> <b>Contenido:</b> Fracciones <b>Objetivo:</b> Demostrar que comprenden las fracciones propias (sumas con igual y distinto denominador y equivalencias) <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> P	31		29	<b>LENGUAJE</b> <b>Contenido:</b> Comprensión lectora y estructura de textos <b>Objetivo:</b> Leer y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) <b>Tipo evaluación:</b> Acumulativas durante el semestre (4) tercer martes de	

							cada mes <b>Instrumento</b> <b>evaluación:</b> P		
29	<p><b>RELIGIÓN</b> <b>Contenido:</b> semana santa. <b>Objetivo:</b> Valorar el sacrificio del hijo de Dios. <b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p> <p><b>HISTORIA</b> <b>Contenido:</b> Legado pueblos aborígenes <b>Objetivo:</b> Reconocer la influencia de las de pueblos originarios y integración en la actualidad sobre la cultura y la sociedad. <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> GE</p>	30	<p><b>HISTORIA</b> <b>Contenido:</b> Descubrimiento y conquista. <b>Objetivo:</b> Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores y hechos. <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> P</p>			30	<p><b>MÚSICA</b> <b>Contenido:</b> Música de diversas culturas y contextos <b>Objetivo:</b> Aprender canciones tradicionales a una voz y tocarla con su instrumento (Música popular) <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> T.P</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b> <b>Contenido:</b> energía eléctrica y uso responsable. <b>Objetivo:</b> Explicar la importancia de la energía eléctrica en la vida cotidiana y proponer medidas para promover su ahorro y su uso responsable. <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> P</p>		

30	<p><b>LENGUAJE</b></p> <p><b>Contenido:</b> Comprensión Lectora</p> <p><b>Objetivo:</b> Profundizar su comprensión en narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> GE</p>								
31	<p><b>MÚSICA</b></p> <p><b>Contenido:</b> Música de diversas culturas y contextos</p> <p><b>Objetivo:</b> Aprender canciones tradicionales a una voz y tocarla con su instrumento (canciones infantiles)</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> T.P</p>								

<p><b>CIENCIAS</b> <b>NATURALES</b> <b>Contenido:</b> prevención frente a riesgos naturales <b>Objetivo:</b> Proponer medidas de prevención y seguridad ante riesgos naturales en la escuela, la calle y el hogar, para desarrollar una cultura preventiva. <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--