



### CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2021

<b>CURSO: CUARTO BÁSICO B</b>	<b>PROFESORA JEFE: SRA. ERIKA HÄNTSCH</b>
<b>INDICACIONES:</b> <b>ESTIMADO(A) DOCENTE, EN CADA CASILLERO DEBE ESPECIFICAR: CONTENIDO – OBJETIVO – TIPO DE EVALUACIÓN – INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.</b> <b>NOTA: CADA INSTRUMENTO DEBE IR ACOMPAÑADO DE LA PAUTA DE EVALUACIÓN.</b>	

#### SIGLAS DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (EJEMPLOS)

<b>P: Prueba</b>	<b>PL: Prueba Lectura</b>	<b>INF: Informe escrito</b>	<b>TI: Trabajo de Investigación</b>	<b>T P: Trabajo Práctico</b>
<b>DIS:: Disertación</b>	<b>AT: Análisis de texto</b>	<b>T G: Trabajo Grupal</b>	<b>DIA: Diálogo</b>	<b>GE: Guía evaluada</b>
<b>I O: Interrogación Oral</b>	<b>ACUM:: Acumulativas</b>	<b>Cuest.: Cuestionario</b>		

DÍA	MARZO	DÍA	ABRIL	DÍA	MAYO	DÍA	JUNIO	DÍA	JULIO
1		1		3		1	<b>EDUCACIÓN FÍSICA (Damas)</b> <b>Contenido:</b> Seguridad, Vida Activa y Saludable. <b>Objetivo:</b> Reconocer La adquisición de	1	

						<p>seguridad en el entorno para realizar actividad física y la adquisición de hábitos de higiene y vida saludable.</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa.</p> <p><b>Instrumento de Evaluación:</b> G.E. lista de cotejo.</p> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA (Varones)</b></p> <p><b>Contenido:</b> Juegos Pre-deportivos.</p> <p><b>Objetivo:</b> Ejecutar fundamentos básicos de deportes colectivos, adaptados Capsula de circuito enviada.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> Escala de apreciación.</p>			
2		5	<p><b>INGLÉS</b></p> <p><b>Contenido:</b> Deportes , can , can't , he , she, frase : can he / she .....? (deporte) el cuento de charlie:</p>	4		2		2	

			<p>“activity camp”ejercicios vistos en clases.</p> <p><b>Objetivo:</b> Identificar y aplicar frases relacionadas con la unidad de los deportes.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> C1 escala de notas 60%</p>					
3		6		5		3		5
4		7		6		4		6
5		8		7		7		7
8		9		10		8		8
9		12		11	<p><b>ED. FÍSICA (Damas)</b></p> <p><b>Contenido:</b> Habilidades Motoras y vida activa y saludable.</p> <p><b>Objetivo:</b> Demostrar un aumento en la capacidad y resistencia cardiovascular, flexibilidad y velocidad. Utilizando escala de esfuerzo.</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa.</p> <p><b>Instrumento de Evaluación:</b> TP Escalas de Apreciación</p>	9		9

					<p><b>ED. FÍSICA (Varones)</b></p> <p><b>Contenido:</b> Habilidades motrices de manipulación y equilibrio.</p> <p><b>Objetivo:</b> El alumno será capaz de identificar la habilidad motriz y diseñar un juego en base a la habilidad.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa.</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> Diseño de juego de manipulación mediante un video. Rúbrica.</p>			
10		13		12		10		26
11		14	<p><b>ED. FÍSICA (Damas)</b></p> <p><b>Contenido:</b> Habilidades Motoras</p> <p><b>Objetivo:</b> Crear y Ejecutar un circuito motor con H.M.B combinadas demostrando el control en su ejecución</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento de Evaluación:</b> T.P. Escalas de Apreciación.</p>	13		11		27
12		15		14	<p><b>ARTES VISUALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> Entorno artístico: arte</p>	14		28

					precolombino <b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP			
15		16	<b>ARTES VISUALES</b> <b>Contenido:</b> Entorno cultural (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana) <b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa <b>Instrumento evaluación:</b> TP	17		15		29
16		19		18		16	<b>TECNOLOGÍA</b> <b>Contenido:</b> Validando objeto tecnológico <b>Objetivo:</b> Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros <b>Tipo evaluación:</b>	30

						<p>Sumativa  <b>Instrumento</b>  <b>evaluación:</b> TP</p> <p><b>EDUCACIÓN</b>  <b>FÍSICA (Damas)</b>  <b>Contenido:</b>  Seguridad, Juego  limpio Y Liderazgo  <b>Objetivo:</b> Crear y  ejecutar cuadro de  estaciones al ritmo  de la música.  Utilizando escala de  esfuerzo.  <b>Tipo de evaluación:</b>  Sumativa.  <b>Instrumento de</b>  <b>Evaluación:</b> TP  Escalas de  Apreciación</p>		
17		20		19	<p><b>TECNOLOGÍA</b>  <b>Contenido:</b>  Transformando objetos  tecnológicos.  <b>Objetivo:</b> Explorar y  transformar productos  existentes.  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b>  TP</p>	17		

18		21	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> Movimientos de rotación y traslación de la Tierra.</p> <p><b>Objetivo:</b> Explicar, por medio de modelos, los movimientos de rotación y traslación, considerando sus efectos en la Tierra.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> P</p>	20		18	<p><b>ARTES VISUALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> entorno artístico: surrealismo en Chile, y Latinoamérica</p> <p><b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>		
19		22		24	<p><b>RELIGIÓN</b></p> <p><b>Contenido:</b> Los jueces de Israel.</p> <p><b>Objetivo:</b> Expresar cómo dios se preocupa por su pueblo.</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>ARTES VISUALES</b></p> <p><b>Contenido:</b> Creación en el plano y diversidad cultural.</p> <p><b>Objetivo:</b> Crear trabajos visuales a partir de intereses personales</p> <p><b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento</b></p>	21	<p><b>RELIGIÓN</b></p> <p><b>Contenido:</b> david</p> <p><b>Objetivo:</b> Valorar la importancia de estar con dios.</p> <p><b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa</p> <p><b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>		

					evaluación: Trabajo práctico. GE Pauta				
22		23		25		22			
23		26	<p><b>RELIGIÓN</b></p> <p>Contenido: la fe</p> <p>Objetivo: comprender cómo desarrollamos la fe en dios.</p> <p>Tipo de evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: GE</p>	26	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p>Contenido: Ecosistemas.</p> <p>Objetivo: Reconocer, por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: P</p>	23			
24	<p><b>TECNOLOGÍA</b></p> <p>Contenido: Proyecto tecnológico.</p> <p>Objetivo: Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: TP</p>	27	<p><b>LENGUAJE</b></p> <p>Contenido: Plan lector, "El superzorro"</p> <p>Objetivo: Profundizar su comprensión en narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, describiendo personajes.</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: TP</p>	27	<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p>Contenido: Figuras 3D y figuras 2D y redes planas (plantilla).</p> <p>Objetivo: Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D • construyendo una figura 3D a partir de una red (plantilla).</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: TP</p>	24	<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p>Contenido: La adición y sustracción.</p> <p>Objetivo: Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1 000. Resolver problemas de adición y sustracción y que involucren operaciones combinadas</p> <p>Tipo evaluación: Sumativa</p> <p>Instrumento evaluación: P</p>		



					<p><b>MÚSICA</b>  <b>Contenido:</b> Canciones y emociones.  <b>Objetivo:</b> Expresar mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas, que le sugiere la música escuchada.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>			
					<p><b>MÚSICA</b>  <b>Contenido:</b> Cualidades del sonido.  <b>Objetivo:</b> Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> GE</p>			
25	<p><b>MÚSICA</b>  <b>Contenido:</b> Instrumentos musicales  <b>Objetivo:</b> Escoger un instrumento musical y completar ficha con los siguientes datos; nombre, origen, forma en que se toca, imagenes y dato curioso.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa</p>	28	<p><b>TECNOLOGÍA</b>  <b>Contenido:</b> Objeto tecnológico.  <b>Objetivo:</b> Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	28	<p><b>HISTORIA</b>  <b>Contenido:</b> Derechos y deberes de los niños.  <b>Objetivo:</b> Reconocer los derechos y deberes que tienen los niños  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	25	<p><b>HISTORIA</b>  <b>Contenido:</b> Civilizaciones americanas.  <b>Objetivo:</b> Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas)  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento</b></p>	

	Instrumento evaluación: TP					evaluación: P			
26	<p><b>HISTORIA</b>  <b>Contenido:</b> Ubicación espacial.  <b>Objetivo:</b> Usar herramientas cartográficas, como cuadrículas, planos y líneas de referencia.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> P</p> <p><b>ARTES VISUALES</b>  <b>Contenido:</b> Entorno natural (naturaleza y paisaje americano)  <b>Objetivo:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	29	<p><b>MATEMÁTICA</b>  <b>Contenido:</b> Patrones numéricos.  <b>Objetivo:</b> Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones.  Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p> <p><b>MÚSICA</b>  <b>Contenido:</b> Cualidades del sonido.  <b>Objetivo:</b> Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo</p>	31	<p><b>LENGUAJE</b>  <b>Contenido:</b> Plan lector, "Papelucho y mu hermana Ji"  <b>Objetivo:</b> Profundizar su comprensión en narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, describiendo personajes.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> GE</p>	29	<p><b>LENGUAJE</b>  <b>Contenido:</b> Tipos y propósitos de textos.  <b>Objetivo:</b> Vocabulario en contexto, comprensión lectora.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> P</p>		

			<p>Tipo evaluación: Sumativa Instrumento evaluación: GE</p>						
29	<p><b>LENGUAJE</b>  <b>Contenido:</b> Plan lector, “Ámbar en su cuarto y sin su amigo”.  <b>Objetivo:</b> Profundizar su comprensión en narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, describiendo personajes.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> P</p> <p><b>RELIGIÓN</b>  <b>Contenido:</b> Semana Santa.  <b>Objetivo:</b> Valorar el sacrificio del Hijo de Dios  <b>Tipo de evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>	30	<p><b>HISTORIA</b>  <b>Contenido:</b> Hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos y continentes.  <b>Objetivo:</b> Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>			30	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b>  <b>Contenido:</b> Huesos y músculos.  <b>Objetivo:</b> Relacionar la acción coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación en el movimiento del cuerpo de y los beneficios de la actividad física para el sistema musculo esquelético.  <b>Tipo evaluación:</b> Sumativa  <b>Instrumento evaluación:</b> TP</p>		

30

**MATEMÁTICA**

**Contenido:** La multiplicación y división

**Objetivo:** Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta 10. Demostrar que comprenden la división (exacta) en el contexto de las tablas de hasta 10 por 10. Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones.

**Tipo evaluación:** Sumativa

**Instrumento evaluación:** P

**EDUCACIÓN FÍSICA (VARONES)**

**Contenido:** Habilidades motrices.

**Objetivo:** Evaluar el aprendizaje de las H.M.B

**Tipo evaluación:** Sumativa

**Instrumento evaluación:** Guía Evaluada.  
Selección múltiple

31	<p><b>CIENCIAS</b>  <b>NATURALES</b>  <b>Contenido:</b> Las plantas  <b>Objetivo:</b> Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medioambiente.  <b>Tipo evaluación:</b>  Sumativa  <b>Instrumento</b>  <b>evaluación:</b> TP</p>								
----	---	--	--	--	--	--	--	--	--